

PAULO ROCHA

Height 177cm Hair Brown Eyes Blue Age 43

[Instagram](#) [Vimeo](#)

Criado na Casa do Gaiato de Setúbal, estudou teatro, vertente de Interpretação, na Escola Profissional de Teatro de Cascais de 1994 a 1996. No último desses anos estreava-se como profissional na peça **Crime da Aldeia Velha** de Bernardo Santareno, dirigido por Carlos Avilez, no Teatro Nacional D. Maria II.

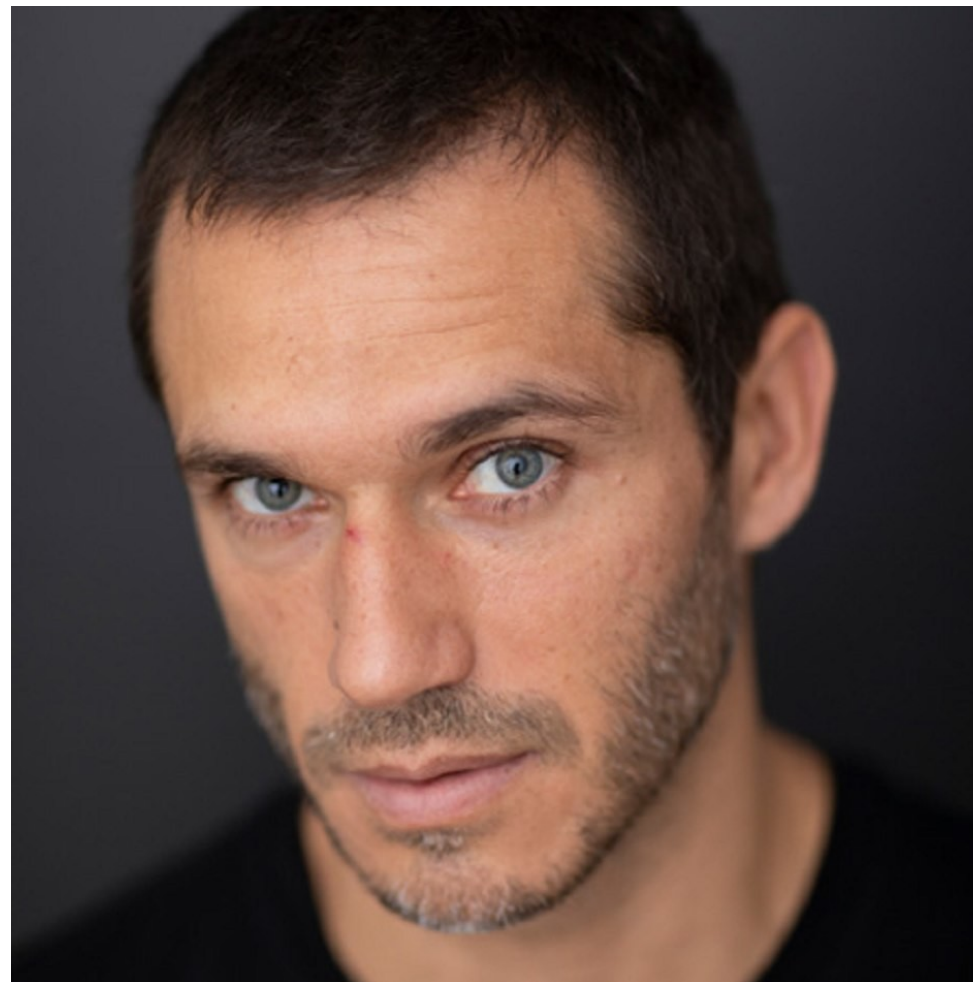
Com o mesmo encenador trabalhou no Teatro Experimental de Cascais (1997 - A Dama das Camélias de Alexandre Dumas e D. Quixote de Yves Javíaque, 1998 - Auto da Barca do Inferno e Auto da Índia de Gil Vicente, 2000 - Desobediência de Luiz Francisco Rebello, 2004 - Doce Pássaro da Juventude de Tennessee Williams). Foi ainda dirigido por Maria Emília Correia, Almeno Gonçalves e Luís Esparteiro.

Em 2000 voltou ao Teatro Nacional com Real Caçada ao Sol de Peter Shaffer (encenação de Carlos Avilez).

Em 2011, Paulo Rocha se muda para o Brasil, para interpretar o português *Guaracy* da novela da Rede Globo, **Fina Estampa**. O convite foi feito pelo autor da novela, Aguinaldo Silva, que gostou de sua atuação na novela portuguesa Vingança.

Em 2012 aceitou o convite do autor Sílvio de Abreu, e do diretor Jorge Fernando para interpretar o fotógrafo **Fábio Marino**, parte de um triângulo amoroso com os personagens de Mariana Ximenes e Reynaldo Gianecchini, na novela Guerra dos Sexos. No ano seguinte faz o vilão Cacá no filme Didi, O Peregrino feito para um especial de TV da Globo.

Em 2014 integra o elenco de **Império**, sua segunda novela com Aguinaldo Silva, interpretando o falsificador de quadros Orville Neto. Em 2015 interpreta Dino na novela **Totalmente Demais**.



Main Office:(21) 2526-2563 | Main Office Cell Phone: (21) 97133-0377