

## MARCIO REOLON

Marcio Reolon é um diretor, roteirista e ator brasileiro premiado internacionalmente por seus trabalhos. Formou-se em cinema pela PUC-RS. Escreveu e dirigiu TINTA BRUTA (2018), longa-metragem que estreou no Festival de Berlim, onde recebeu dois prêmios: Melhor Filme - Júri CICAIE (Associação de Salas de Cinema da Europa) e Melhor Filme Teddy Award (o mais importante prêmio mundial para filmes com temática LGBT). O filme foi exibido em mais de cem festivais pelo mundo, recebeu mais de 30 prêmios, citado por diversos de críticos como um dos melhores filmes do ano e foi lançado comercialmente em dezenas de países. No Brasil o filme estreou no Festival do Rio, onde saiu agraciado como o grande vencedor da edição, com os prêmios de Melhor Filme, Melhor Roteiro, Melhor Ator e Ator Coadjuvante. Seu primeiro longa-metragem, BEIRA-MAR (2015), também estreou no Festival de Cinema de Berlim, e teve uma exitosa carreira artística com exibições e premiações em festivais e também comercialmente, sendo lançado em salas de cinema em dezenas de países e exibido em diversos streamings. Escreveu e dirigiu minisséries para televisão como O NINHO (2016), que foi lançada em diversos países em canais de televisão, VOD e Home Video, além de ser tema de um painel na Berlinale Talents. Dentre os videoclipes dirigidos pelo realizador, destaca-se ME DESTRÓI, de Thiago Pethit.

